

## **JAK POMÓC DZIECKU W NAUCE MÓWIENIA nr 1**

1. „NAŚLADOWANIE” – zachęcamy dziecko do naśladowania odgłosów otoczenia, samemu dając przykład (naśladowanie mowy zwierząt np. kot „miau-miau”, pies „hau-hau”, owca i baran „bee-bee”, koza mee-mee”, kura „ko-ko-ko”, kogut „kukuryku”, osa „bzzzz” (przy wymowie głoski „z” język musi być za ząbkami a nie między nimi), żaba „kum-kum”, bocian „kle-kle” oraz inne: bębenek „bum-bum-bum”, woda z kranu „kap-kap-kap”, trąbka „tru-tu-tu” itd.)
2. „NAZYWANIE” – łączmy nazywanie z konkretnym obiektem (obrazkami wydrukowanymi lub ilustracjami z książki; widzianym przez dziecko przedmiotem, osobą, zjawiskiem). Komentujemy aktualne wydarzenia z najbliższego otoczenia w czasie ich trwania np.: "Teraz tata wyciera stół, a później będzie zmywał naczynia", „Mama kończy pić kawę i zaraz poczyta ci bajkę”.
3. "ZABAWY BUZI I JĘZYKA": np. dmuchanie baniek mydlanych, nadmuchiwanie gumowych baloników lub foliowych woreczków, gwizdanie, nadymanie policzków, parskanie, kłaskanie, liczenie zębów czubkiem języka czy syczenie (z językiem za ząbkami).
4. „SPRAWNE RĄCZKI” – zręczność rąk ma związek ze sprawnym artykułowaniem i mówieniem. Polecamy dziecku nawlekanie koralików (lub makaronowych rurek), budowanie wieży z klocków lub domku z kart, malowanie dłońmi po dużej kartce, lepienie ludzików i zwierzątek z modeliny, ciastoliny lub plasteliny. Zróbcie zdjęcie i wyślijcie je telefonem do babci i dziadka.
5. „MIŁE ROZMOWY” – starajmy się sprowokować dziecko do rozmowy dialogowej o aktualnym zdarzeniu lub czynności, o przeczytanym wierszu lub obejrzanej bajce. Gdy dziecko mówi po swoim, powtarzamy po nim tę samą treść ale w poprawionej gramatycznie formie. Opowiadając małemu dziecku (2-3 latkowi) bajkę czy interpretując scenkę przedstawioną na obrazku starajmy się mówić prostymi, krótkimi zdaniem. Nie stosujemy słów, których znaczenia nie rozumie i nie będzie potrafiło wykorzystać. W taki sam sposób odpowiadamy dziecku na jego pytania. Sprawdzamy, czy rozumie wszystkie słowa, zadając mu pytania i ewentualnie podpowiadając odpowiedzi naprowadzając dziecko na właściwe słowo (pokazujemy daną rzecz na obrazku i mówimy pierwszą lub dwie pierwsze sylaby).
6. Nigdy nie krytykujemy mowy dziecka w jego obecności, nie zawstydzamy i nie porównujemy go z rówieśnikami. Uświadamianie dziecku, że jego mowa jest dla rodziców problemem i zmartwieniem może wywołać skutek odwrotny do zamierzonego czyli zniechęci do mówienia i zablokuje.
7. Zawsze chwalmy dziecko za próby i starania, starannie wykonane ćwiczenie czy prawidłowo powtórzone nowe słowo.

## **PROPOZYCJE LOGOPEDYCZNYCH ĆWICZEŃ SŁUCHOWYCH**

1. „CZYJ TO GŁOS?” – rozpoznawanie głosów zwierząt, pojazdów, zjawisk przyrodniczych oraz naśladowanie dźwięków:  
<https://www.youtube.com/watch?v=tj2ccM-9kFO>  
<https://www.youtube.com/watch?v=jB7PkwNNnUw>  
<https://www.youtube.com/watch?v=qQtJP40a1lw&vl=pl>

2. „RÓŻNE DŹWIĘKI” – gromadzimy różne przedmioty i sprawdzamy, jakie wydają dźwięki, gdy się w nie stuka, pociera, drapie, toczy, uderza o podłogę. Następnie dziecko odwraca się a rodzic (lub rodzeństwo) demonstruje różne dźwięki, które odwrócone dziecko stara się rozpoznać (np. szelest gazety, woreczki foliowe, stukanie w pudełko od butów, klocki, klucze, delikatne uderzanie pokrywkami od garnków, potrząsanie ryżem/kaszą w foliowym woreczku itp.)
3. „GDZIE SIĘ UKRYŁO?” – chowamy np. budzik, minutnik, telefon z włączoną muzyczką. Dziecko, kierując się słuchem, stara się odnaleźć przedmiot.
4. „JAKA TO MELODIA?” – rozpoznawanie melodii, tytułów znanych dziecku piosenek. Możemy dzieciom śpiewać, nucić, włączać fragmenty samej linii melodycznej lub początek piosenki z komputera lub telefonu.
5. „CO USŁYSZAŁAŚ/EŚ?” – mówimy do dziecka szeptem lub przez papierową rurkę np. po papierze do pieczenia ciasta: pojedyncze słowa; proste zdania, złożone z 2-3 słów, zagadki (dzieci starsze).
6. „ILE SYLAB?” – wyklaskiwanie sylab słów 1-5 sylabowych np. nos, o-sa, po-dusz-ka, a-li-ga-tor, ko-lo-ro-wan-ka.
7. „RYTM” - naśladowanie rytmu np. tata uderzeń ręką w kolano, blat stołu, tupie nogą a dziecko powtarza prosty układ rytmiczny: II II (dwa szybkie kłaśnięcia + dwa szybkie), I III (jedno + trzy).
8. „CO ZACZYNA SIĘ NA [A] ?” – rodzic na przemian dzieckiem wypowiada słowa, których nazwa rozpoczyna się na głoskę [a] np. auto, autobus, apteka, arbuz, ananas itd. Następnie zmieniamy głoskę na inną. Można przyznawać punkty za podane słowo.
9. „GŁOSKOWY POCIĄG” – tworzenie ciągów słów tak, aby ostatnia głoska jednego słowa była pierwszą kolejnego (dla 6-latków) np. auto-osa-aktor-rower-rolka-akwarium-mak-kot...

*Milej zabawy ☺*